

DISCIPLINA: ITALIANOClasse II

	Traguardi di Competenze <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
Obiettivo Formativo: ASCOLTO E PARLATO	<p>- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione in vari contesti.</p>	<p>- Distinguere informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>- Riconoscere ed utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale.</p> <p>- Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi.</p> <p>- Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati.</p> <p>- Produrre oralmente brevi testi applicando le strutture date.</p> <p>- Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi.</p> <p>- Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione.</p> <p>- Parafrasare testi poetici noti.</p>	<p>- Conosce le strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>- Conosce le funzioni logiche della lingua.</p> <p>- Conosce i principali connettivi logici.</p> <p>- Distingue le caratteristiche e la struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy.</p> <p>- Conosce le caratteristiche e la struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera.</p> <p>- Conosce brani tratti da testi narrativi inerenti alle problematiche relative alla Convivenza</p>	<p>- Ascolta, comprende e riconosce testi di tipo diverso.</p> <p>- Sa riferire le informazioni principali del proprio vissuto e di testi semplici in modo chiaro, corretto e coerente.</p>	<p><input type="checkbox"/> <i>Apprendimento Cooperativo (Cooperative Learning).</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Tutoring.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Didattica ludica.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Ricerca-Azione.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Lezione frontale, partecipata e dialogata.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Modelling.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Scaffolding.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Problem solving.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Individualizzazione e personalizzazione.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Metacognizione.</i></p>

			<p>civile.</p> <p>- Conosce la storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori.</p>		
--	--	--	---	--	--

DISCIPLINA: ITALIANOClasse II

Obiettivo Formativo: LETTURA	Traguardi di Competenze <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
	- Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo.	- Applicare consapevolmente ed efficacemente strategie diverse di lettura. - Riconoscere con sicurezza la struttura narrativa del testo. - Riconoscere il lessico adeguato alla tipologia testuale. - Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo. - Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati. - Distinguere informazioni esplicite ed implicite. - Riconoscere la funzione linguistica prevalente di un testo. - Comprendere il contenuto di un semplice testo poetico. - Riconoscere la struttura di un testo poetico.	- Conosce le strutture grammaticali della lingua italiana. - Conosce la struttura narrativa del testo. - Usa il lessico adeguato alla tipologia testuale. - Conosce l'organizzazione e la struttura del dizionario. - Distingue le caratteristiche e la struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy. - Distingue le caratteristiche e la struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera.	- Leggere in modo chiaro, scorrevole e comprendere le caratteristiche principali di testi di vario tipo.	<input type="checkbox"/> <i>Apprendimento Cooperativo (Cooperative Learning).</i> <input type="checkbox"/> <i>Tutoring.</i> <input type="checkbox"/> <i>Didattica ludica.</i> <input type="checkbox"/> <i>Ricerca-Azione.</i> <input type="checkbox"/> <i>Lezione frontale, partecipata e dialogata.</i> <input type="checkbox"/> <i>Modelling.</i> <input type="checkbox"/> <i>Scaffolding.</i> <input type="checkbox"/> <i>Problem solving.</i> <input type="checkbox"/> <i>Individualizzazione e personalizzazione.</i> <input type="checkbox"/> <i>Metacognizione.</i>

		<p>- Riconoscere le principali figure retoriche studiate.</p>	<p>- Conosce brani tratti da testi narrativi inerenti alle problematiche relative alla Convivenza civile.</p> <p>- Distingue le caratteristiche e la struttura del testo poetico.</p> <p>- Conosce la Storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori.</p>		
--	--	---	--	--	--

DISCIPLINA: ITALIANOClasse II

	Traguardi di Competenze <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
Obiettivo Formativo: SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none">- Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti.- Riassumere testi di diversa natura.- Produrre testi personali rispettando le strutture date.- Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate.- Manipolare un testo rispettandone struttura e tipologia.- Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale.- Utilizzare in modo autonomo dizionari.- Applicare gli elementi della coerenza e coesione.- Arricchire i propri testi con sequenze descrittive.	<ul style="list-style-type: none">- Conosce le strutture grammaticali e le funzioni logiche della lingua.- Distingue la struttura narrativa del testo.- Usa un lessico adeguato alla tipologia testuale.- Conosce l'organizzazione e la struttura del dizionario.- Distingue le caratteristiche e la struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy.- Conosce le caratteristiche e la struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera.	<ul style="list-style-type: none">- Scrive testi di vario tipo, sufficientemente chiari, corretti, pertinenti e con un lessico adeguato.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> <i>Apprendimento Cooperativo (Cooperative Learning).</i><input type="checkbox"/> <i>Tutoring.</i><input type="checkbox"/> <i>Didattica ludica.</i><input type="checkbox"/> <i>Ricerca-Azione.</i><input type="checkbox"/> <i>Lezione frontale, partecipata e dialogata.</i><input type="checkbox"/> <i>Modelling.</i><input type="checkbox"/> <i>Scaffolding.</i><input type="checkbox"/> <i>Problem solving.</i><input type="checkbox"/> <i>Individualizzazione e personalizzazione.</i><input type="checkbox"/> <i>Metacognizione.</i>

		<ul style="list-style-type: none">- Produrre testi espositivi su argomenti noti.- Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali.- Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi.	<ul style="list-style-type: none">- Sa fare un riassunto.- Sa fare una relazione.- Distingue le fasi fondamentali di una progettazione.- Conosce lo schema guida per l'analisi di testi narrativi e di prodotti audiovisivi.		
--	--	---	---	--	--

DISCIPLINA: ITALIANOClasse II

Obiettivo Formativo: ACQUIS. ED ESPANS. DEL LES. RICET. E PROD.	Traguardi di Competenze <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
	<ul style="list-style-type: none">- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	<ul style="list-style-type: none">- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.- Comprendere e usare parole in senso figurato.- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizza tecniche di supporto alla comprensione di un testo.- Utilizza consapevolmente dizionari.- Utilizza il lessico appropriato alla tipologia testuale.- Conosce le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.- Utilizza i codici fondamentali della comunicazione orale.- Distingue i principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni).	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base fondamentale.- Utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> <i>Apprendimento Cooperativo (Cooperative Learning).</i><input type="checkbox"/> <i>Tutoring.</i><input type="checkbox"/> <i>Didattica ludica.</i><input type="checkbox"/> <i>Ricerca-Azione.</i><input type="checkbox"/> <i>Lezione frontale, partecipata e dialogata.</i><input type="checkbox"/> <i>Modelling.</i><input type="checkbox"/> <i>Scaffolding.</i><input type="checkbox"/> <i>Problem solving.</i><input type="checkbox"/> <i>Individualizzazione e personalizzazione.</i><input type="checkbox"/> <i>Metacognizione.</i>

DISCIPLINA: ITALIANO**Classe II**

Obiettivo Formativo: ELEM. DI GRAMM. ESPL. E RIFLESS. SULLA LING.	Traguardi di Competenze <i>(Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
	<ul style="list-style-type: none">- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.- Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	<ul style="list-style-type: none">- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione,	<ul style="list-style-type: none">- Conosce le strutture grammaticali della lingua italiana.- Utilizza diverse strategie di lettura.- Conosce le strutture essenziali dei testi narrativi.- Sa usare i principali connettivi logici nella produzione del testo.- Utilizza le principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo e mappa concettuale.- Utilizza strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace.- Ordina e collega le informazioni selezionate.	<ul style="list-style-type: none">- Possedere un'adeguata correttezza ortografica.- Riconoscere le diverse tipologie di testo studiate.- Riconoscere le principali relazioni tra le parole (soggetto, predicato e complementi).	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> <i>Apprendimento Cooperativo (Cooperative Learning).</i><input type="checkbox"/> <i>Tutoring.</i><input type="checkbox"/> <i>Didattica ludica.</i><input type="checkbox"/> <i>Ricerca-Azione.</i><input type="checkbox"/> <i>Lezione frontale, partecipata e dialogata.</i><input type="checkbox"/> <i>Modelling.</i><input type="checkbox"/> <i>Scaffolding.</i><input type="checkbox"/> <i>Problem solving.</i><input type="checkbox"/> <i>Individualizzazione e personalizzazione.</i><input type="checkbox"/> <i>Metacognizione.</i>

		<p>inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	<ul style="list-style-type: none">- Conosce le figure retoriche studiate.		
--	--	---	---	--	--